

Fondo Progettisti esterni.

Descrizione

Premessa

In questo fondo si conservano i disegni di progetto elaborati da architetti esterni alle FS. È articolato in 3 partizioni (denominate serie), in ragione dei relativi autori: 1. Cesare Bazzani, 2. Gino Rossi, 3. Gruppo Vagnetti (Luigi Vagnetti, Sergio Bollati, Ing. Matteo Costantino, Leonardo Foderà, Gaspare De Fiore, Maurizio Vitale). I progetti sono datati dal 1938 la 1959 e la consistenza complessiva del fondo è di 12 unità archivistiche.

Serie 1. Cesare Bazzani

La serie è composta da 1 unità archivistica comprendente 9 disegni (lucidi) e 1 fotografia relativi al Palazzo delle Poste e dei Telegrafi di Pescara e al suo intervento di ampliamento (1938). L'edificio, eseguito su progetto dell'architetto e ingegnere romano, fu inaugurato nel 1933¹. Ulteriore documentazione grafica relativa al palazzo si conserva nel fondo Cesare Bazzani dell'Archivio di Stato di Terni.

Serie 2. M. Gino Rossi

La serie è composta da 10 unità archivistiche (170 disegni su carta lucida); gli elaborati furono eseguiti nell'arco cronologico compreso tra il 1938 e il 1943. L'architetto elaborò diversi progetti per le FS alcuni anche di impegno considerevole, come quello per la stazione di Brindisi Centrale (1939-1940) o per il complesso di fabbricati alloggi a Roma Tor Fiorenza (1939-1943). Solo in minima parte i progetti di Gino Rossi videro concreta realizzazione e ancor meno esistono tuttora; il fabbricato viaggiatori di Jesi, progettato nel 1938, fu infatti demolito intorno agli anni Ottanta del Novecento.

Tra gli altri suoi progetti non realizzati si ricordano le stazioni di Civitanova Marche e Villa Savoia (al km 8.381 della linea Roma-Orte), lussuosa fermata destinata alle "alte personalità".

Serie 3. Gruppo Vagnetti

Arch. Luigi Vagnetti, arch. Sergio Bollati, Ing. Matteo Costantino, arch. Leonardo Foderà, arch. Gaspare De Fiore, arch. Maurizio Vitale

La serie è composta da 1 unità archivistica (19 disegni, elaborati in copia) relativa ai progetti per "Roma Ponte Mammolo. Alloggi INA - Casa". Si tratta dei disegni dei lotti 3 e 5.

¹ A. G. Pezzi, L. Serafini 2010, pp. 464-475.

Fonti bibliografiche

Cesare Bazzani

A. G. Pezzi, L. Serafini, *Cesare Bazzani, progetti e realizzazioni a Pescara di un accademico d'Italia*, in *L'architettura dell'altra modernità*, Roma 2010, pp. 464-475.

Gruppo Vagnetti

T. Iori, *Il quartiere di Ponte Mammolo a Roma (1956-61)*, in P. G. Bardelli (e al.), a c. di R. Capomolla, R. Vittorini, *L'architettura INA-Casa (1949-1963): aspetti e problemi di conservazione e recupero*, Roma 2003, pp. 236-249.

Fonti archivistiche

Archivio Fondazione FS Italiane, Roma.

Crediti

Progetto archivistico: Alessia A. Glielmi

Coordinamento: Ernesto Petrucci

Consulenza: Massimo Gerlini e Raffaello Paiella

Schedatura: Ilaria Pascale