

# **Fondo Progettisti esterni.**

## **Descrizione**

## **Premessa**

In questo fondo si conservano i disegni di progetto elaborati da architetti esterni alle FS. È articolato in 3 partizioni (denominate serie), in ragione dei relativi autori: 1. Cesare Bazzani, 2. Gino Rossi, 3. Gruppo Vagnetti (Luigi Vagnetti, Sergio Bollati, Ing. Matteo Costantino, Leonardo Foderà, Gaspare De Fiore, Maurizio Vitale). I progetti sono datati dal 1938 la 1959 e la consistenza complessiva del fondo è di 12 unità archivistiche.

### ***Serie 1. Cesare Bazzani***

La serie è composta da 1 unità archivistica comprendente 9 disegni (lucidi) e 1 fotografia relativi al Palazzo delle Poste e dei Telegrafi di Pescara e al suo intervento di ampliamento (1938). L'edificio, eseguito su progetto dell'architetto e ingegnere romano, fu inaugurato nel 1933<sup>1</sup>. Ulteriore documentazione grafica relativa al palazzo si conserva nel fondo Cesare Bazzani dell'Archivio di Stato di Terni.

### ***Serie 2. M. Gino Rossi***

La serie è composta da 10 unità archivistiche (170 disegni su carta lucida); gli elaborati furono eseguiti nell'arco cronologico compreso tra il 1938 e il 1943. L'architetto elaborò diversi progetti per le FS alcuni anche di impegno considerevole, come quello per la stazione di Brindisi Centrale (1939-1940) o per il complesso di fabbricati alloggi a Roma Tor Fiorenza (1939-1943). Solo in minima parte i progetti di Gino Rossi videro concreta realizzazione e ancor meno esistono tuttora; il fabbricato viaggiatori di Jesi, progettato nel 1938, fu infatti demolito intorno agli anni Ottanta del Novecento.

Tra gli altri suoi progetti non realizzati si ricordano le stazioni di Civitanova Marche e Villa Savoia (al km 8.381 della linea Roma-Orte), lussuosa fermata destinata alle "alte personalità".

### ***Serie 3. Gruppo Vagnetti***

Arch. Luigi Vagnetti, arch. Sergio Bollati, Ing. Matteo Costantino, arch. Leonardo Foderà, arch. Gaspare De Fiore, arch. Maurizio Vitale

La serie è composta da 1 unità archivistica (19 disegni, elaborati in copia) relativa ai progetti per "Roma Ponte Mammolo. Alloggi INA - Casa". Si tratta dei disegni dei lotti 3 e 5.

---

<sup>1</sup> A. G. Pezzi, L. Serafini 2010, pp. 464-475.

## **Fonti bibliografiche**

Cesare Bazzani

A. G. Pezzi, L. Serafini, *Cesare Bazzani, progetti e realizzazioni a Pescara di un accademico d'Italia*, in *L'architettura dell'altra modernità*, Roma 2010, pp. 464-475.

Gruppo Vagnetti

T. Iori, *Il quartiere di Ponte Mammolo a Roma (1956-61)*, in P. G. Bardelli (e al.), a c. di R. Capomolla, R. Vittorini, *L'architettura INA-Casa (1949-1963): aspetti e problemi di conservazione e recupero*, Roma 2003, pp. 236-249.

## **Fonti archivistiche**

Archivio Fondazione FS Italiane, Roma.

Crediti

Progetto archivistico: Alessia A. Glielmi

Coordinamento: Ernesto Petrucci

Consulenza: Massimo Gerlini e Raffaello Paiella

Schedatura: Ilaria Pascale